ARTS ET VIE GROUPES

Egypte

Circuit-croisière IBIS

Du 13 au 25 novembre 2027

13 jours – 12 nuits

Circuit-croisière en pension complète



ARCHE

ARTS ET VIE Voyages Culturels – 39 rue des Favorites 75015 Paris
www.artsetvie.com

VOTRE ITINERAIRE



LE CAIRE – LOUXOR – ABYDOS – DENDERAH – THEBES – EDFOU – ABOU SIMBEL – ASSOUAN – PHILAE – KOM OMBO – LOUXOR — LE CAIRE – SAQQARA & DASHOUR

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

- **PERIODE DE REALISATION**

Du 13 au 25 novembre 2027 – Dates à confirmer à la réservation des vols.

- **TRANSPORTS**

Paris / Le Caire - vol régulier Egyptair : 16h00 – 21h25 - *horaires à confirmer*

Le Caire / Louxor - vol régulier Egyptair - *horaires à confirmer en soirée*

Transferts aéroports et trajets en autocar climatisé

Croisière Louxor / Assouan / Louxor

Excursion en barque à moteur d'Assouan à l'île de Philae A/R

Louxor / Le Caire - vol régulier Egyptair - *horaires à confirmer en matinée*

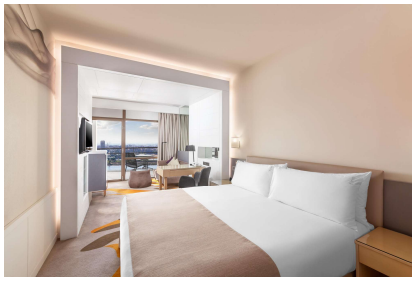
Le Caire / Paris - vol régulier Egyptair : 09h40 – 13h25 - *horaires à confirmer*



- **HEBERGEMENTS**

Les hôtels et bateaux mentionnés sont en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilité, ***un hôtel et/ou un bateau de catégories similaires seront proposés.***

Le Caire *(1er, 10e, 11e et 12e jour)* **Hôtel Holiday Inn Maadi 4*NL**





Louxor *(2e jour)* **Hôtel Sonesta 5* NL**




Croisière Louxor/Assouan/Louxor *(du 3e au 9e jour)* **M/S Queen of Hansa or Hansa Spirit**

Le bateau sur lequel vous naviguerez en compagnie d'autres passagers, est une unité 5* NL composée de 66 cabines. Toutes extérieures, elles sont réparties sur 3 ponts et disposent de climatisation individuelle, douche et toilettes privées, coffre-fort, mini-frigo et téléphone intérieur. Pour l'agrément de tous : pont soleil avec piscine (15 m^2 environ) et chaises longues, 2 bars, restaurant à la cuisine internationale de qualité, boutique de souvenirs.





LES TEMPS FORTS

HISTOIRE ET CULTURE

- Les **richesses islamiques du Caire**
- **Louxor** et la **nécropole de Thèbes**
- **Abou Simbel** et le **Temple de Ramsès II**
- Le spectacle **son et lumière** au temple de Philae

TRESORS NATURELS

- **Paysages du Nil** au fil de la croisière
- **Le désert de Nubie**

ARTS ET ARCHITECTURE

- Le **barrage d'Assouan**
- Le **musée GEM du Caire** et le fabuleux **trésor de Toutankhamon**
- Le **temple d'Abydos**



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE





1er jour : PARIS / LE CAIRE (vol international)
Samedi 13 novembre

Rendez-vous des participants à l'aéroport de Roissy Charles de gaulle.

Accueil par notre représentant et votre accompagnateur Arts et Vie et remise des billets.

Départ pour Le Caire sur vol Egyptair (durée du vol : 4h30).

A l'arrivée, **formalités d'obtention du visa** avec l'assistance de notre représentant local.

Rencontre avec votre guide local francophone.

Transfert et installation à l'hôtel pour une nuit.

Hébergement à l'hôtel.

2e jour : LE CAIRE – L'EGYPTIAN MUSEUM OF CAIRO ; LE CAIRE ISLAMIQUE / LOUXOR (vol national)
Dimanche 14 novembre

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Visite du **musée des Antiquités égyptiennes du Caire**, situé sur la place Tahrir, véritable voyage à travers plus de cinq mille ans d'histoire. Ce musée, inauguré en 1902, est le premier et le plus ancien musée égyptien du monde, une institution qui a représenté pendant des générations le cœur de l'archéologie pharaonique.

Déjeuner sous forme de panier-repas.

Matinée de visite des richesses islamiques du Caire : **la citadelle**, l'œuvre la plus importante de Saladin et la **mosquée Mohammed Ali** construite dans ses murs, de style turc (à titre indicatif, une mosquée pouvant toujours être fermée). Puis, promenade dans la **rue piétonne d'El Moez**, véritable musée à ciel ouvert tel un manifeste de l'architecture islamique, notamment de l'époque fatimide, dont les façades anciennes, fontaines et mosquées restaurées vibrent au rythme des échoppes et de l'ambiance cairote.

Transfert à l'aéroport et **envol pour Louxor** (durée du vol : 1h05) qui marque l'emplacement de la brillantissime capitale de l'Egypte que fut Thèbes, quelque deux millénaires avant notre ère.
Transfert et installation à l'hôtel.

Dîner au Caire ou à Louxor, selon la confirmation des horaires de vol.

Hébergement à l'hôtel.
3e jour : LOUXOR – EXCURSION A DENDERAH & ABYDOS

Lundi 15 novembre

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Excursion à **Dendérah** et visite du temple de l'époque ptolémaïque consacré à la déesse Hathor. Montée sur la terrasse pour une belle vue sur le site. Continuation pour Abydos.

Déjeuner au restaurant à Abydos.

L'après-midi, découverte d'**Abydos**, ancienne cité d'Osiris et un des plus anciens lieux de culte voué au dieu. Visite du temple de Séthi I^{er} : ce cénotaphe remarquablement conservé est un véritable symbole de puissance de la dynastie ramesside. Retour à Louxor.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

4^{e} jour : LOUXOR – THEBES (1ère partie) / EDFOU
Mardi 16 novembre

Petit-déjeuner buffet à l'hôtel.

Départ pour la première matinée de visite de la **nécropole de Thèbes** sur la rive gauche du Nil. Sur les murs des tombeaux souterrains, creusés dans les replis de la chaîne libyque, se révèle l'expression du génie pictural des artistes antiques. Visites réparties sur deux matinées (2^{e} partie le 9^{e} jour) : **vallées des Rois et des Reines** où se trouvent les tombeaux destinés aux souverains du Nouvel Empire, et la **vallée des Nobles**. Également, le **grand temple de la reine Hatchepsout de Deir el-Bahari**, le temple de **Médinet Habou** qui contient le temple funéraire de Ramsès III et les **colosses de Memnon**, seuls vestiges du temple funéraire d'Aménophis III. Retour sur la rive droite du Nil où s'élevait la Cité des Vivants (du même côté que l'actuelle Louxor) et embarquement à bord du bateau et installation.

Déjeuner à bord du bateau.

L'après-midi, visite de **l'ensemble monumental de Karnak**, l'un de ses plus fabuleux vestiges. Le plus grandiose de tous les temples d'Egypte est un véritable complexe dédié à la triade thébaine (Amon, Mout, Khonsou). **Navigation jusqu'à Edfou** avec passage d'écluse à Esna.

Dîner et hébergement à bord du bateau.



5^{e} jour : EDFOU / KOM OMBO / ASSOUAN

Mercredi 17 novembre

Petit-déjeuner à bord du bateau.

A **Edfou**, capitale provinciale de l'ancienne Egypte sur la route des caravanes, visite du **temple d'Horus**, gardé par deux statues du dieu Faucon. Cet archétype du temple pharaonique est l'un des mieux conservés d'Egypte.

Déjeuner à bord du bateau.

Appareillage jusqu'à Kom Ombo et **continuation pour Assouan**. Situé au niveau de la première cataracte, le site, superbe où le fleuve se transforme en lac, est synonyme de barrage pour l'histoire contemporaine et de chantier du Nil dans l'histoire antique.

Dîner et hébergement à bord du bateau.

6e jour : ASSOUAN – EXCURSION A ABOU SIMBEL ; SPECTACLE SON ET LUMIERE
Jeudi 18 novembre

Petit-déjeuner à bord du bateau.

Tôt le matin, excursion en car aux confins du désert de Nubie à la découverte des fameux **temples d'Abou Simbel**, démontés et rebâtis dans les années 1960 afin de les préserver de la montée des eaux du lac Nasser. Ces œuvres monumentales élevées par Ramsès II voici quelque 3 000 ans sur la rive du Nil, non loin de l'actuelle frontière soudanaise, constituent l'un des plus prestigieux ensembles de l'histoire égyptienne et sans doute l'une des entreprises de sauvetage archéologique réalisées par l'Unesco parmi les plus frappantes de l'histoire du XXème siècle. Visite du grand temple de Ramsès II et du temple de Néfertari, son épouse. Retour à **Assouan.**

Déjeuner à bord du bateau.

Temps libre.
En soirée, **spectacle son et lumière au temple de Philae**.

Dîner et hébergement à bord du bateau.




7e jour : ASSOUAN – LE TEMPLE DE PHILAE
Vendredi 19 novembre

Petit-déjeuner à bord du bateau.

Au programme : **barrages :** ancien et haut (vue extérieure), **obélisque inachevé** dans les anciennes carrières de granit rose, **temple de Philae** sauvé des eaux par l'Unesco, après la

construction des barrages (démontage et remontage pièces par pièces 300 m en aval sur l'île Agilkia, accès en barque).

Déjeuner à bord du bateau.

Temps libre puis visite du **musée de Nubie**.

Option facultative proposée pour cette journée :
Promenade en felouque et barque à moteur autour des îles Eléphantines et de l'île Kitchener (visite de son jardin botanique) (31 € par personne en 2026).

Dîner et hébergement à bord du bateau.

8e jour : ASSOUAN / KOM OMBO / LOUXOR
Samedi 20 novembre

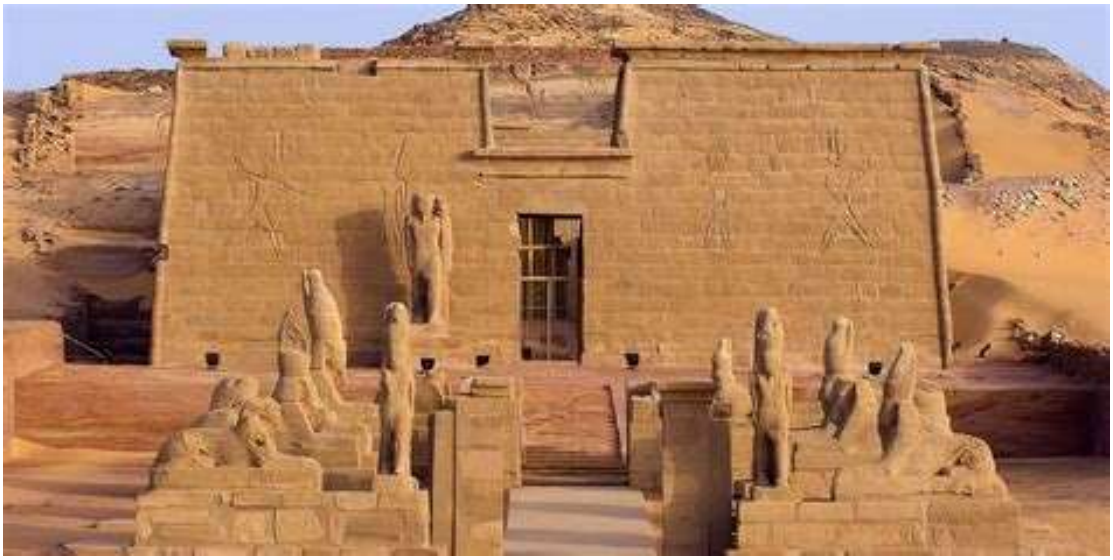
Petit-déjeuner à bord du bateau.

Navigation vers Kom Ombo qui révèle à travers les **sanctuaires de Sobek et d'Horus**, toute l'histoire de l'époque ptolémaïque et romaine. Visite du temple élevé directement sur la rive du Nil, puis du musée du Crocodile.

Déjeuner à bord du bateau.

Après-midi de **navigation vers Louxor.**

Dîner et hébergement à bord du bateau.



9e jour : LOUXOR – THEBES (2ème partie)
Dimanche 21 novembre

Petit-déjeuner à bord du bateau.

Option facultative proposée pour cette journée :
Survol du site de Thèbes en montgolfière (réservation et règlement sur place / 150 € par personne en 2026).

Matinée de visites de **Thèbes** (2nde partie). Retour à bord du bateau.

Déjeuner à bord du bateau.

Puis découverte de l'élégant **temple de Louxor** qui nous vient des plus grands souverains de l'Antiquité : Amenhotep III et Ramsès II, édifié pour glorifier le dieu Amon Rê. En fin d'après-midi, promenade dans le souk et **pause thé** à la menthe dans un café oriental.

Dîner et hébergement à bord du bateau.

10e jour : LOUXOR / LE CAIRE (vol national) – LE PLATEAU DE GUIZEH ; LE CAIRE COPTE
Lundi 22 novembre

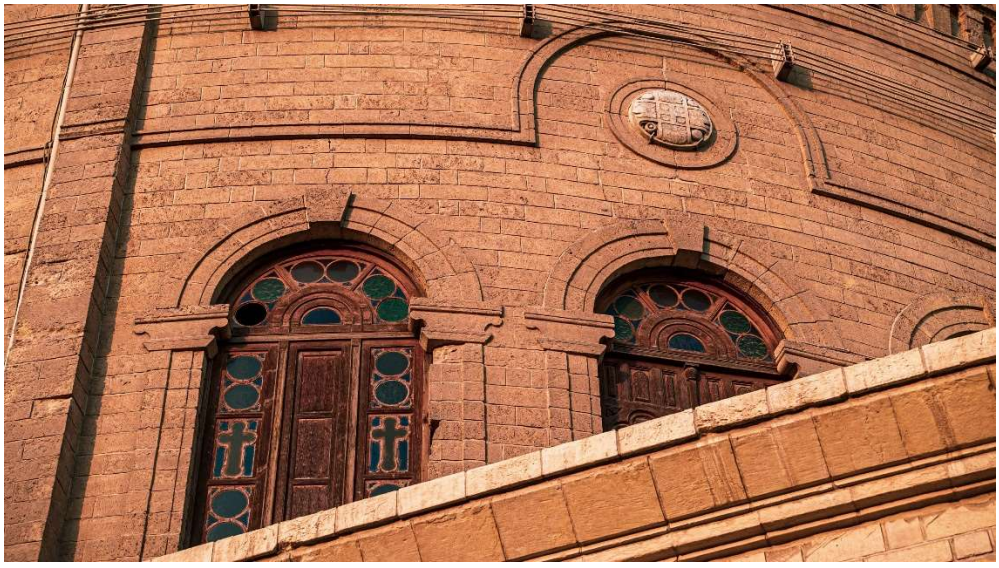
Petit-déjeuner à bord du bateau.

Fin de la navigation et débarquement.
Transfert à l'aéroport et **vol pour Le Caire** (durée du vol : 1h05).
A l'arrivée, découverte du **plateau de Guizeh** aux abords du désert de Libye qui révèle le groupe de pyramides le plus célèbre du monde : Khéops, Khéphren, Mykérinos (entrée facultative à Khéphren ou Mykérinos, avec supplément sur place). Autre figure monumentale de l'ensemble : le **Sphinx**, représentation de Khéphren en félin chargé de veiller sur sa nécropole.

Déjeuner au restaurant.

Puis, visite du **quartier copte** du vieux Caire : **l'église Saint-Georges** (IVe s.) et el Moallaqa (**"la suspendue"** – VIe s.), **la synagogue Ben Ezra** (extérieur). Installation à l'hôtel pour 3 nuits.

Dîner et hébergement à l'hôtel.



11e jour : LE CAIRE – LE Grand Musée égyptien
Mardi 23 novembre

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Journée consacrée à la découverte du nouveau Grand Musée égyptien (GEM), spectaculaire musée érigé aux portes du désert, à l'ouest du Caire, surplombant le plateau de Guizeh. Considéré comme le plus vaste musée archéologique dédié à une seule civilisation, cet ensemble monumental s'étend sur près de 490 000 m² et met en valeur l'héritage exceptionnel

de l'Égypte antique. À l'entrée, les visiteurs sont accueillis par la monumentale statue de Ramsès II, prélude à un parcours retraçant plus de trois millénaires d'histoire.
Les galeries présentent une remarquable collection d'**œuvres pharaoniques** : statues monumentales de souverains et de divinités, reliefs sculptés, sarcophages, mobilier funéraire, bijoux, papyrus et objets de la vie quotidienne illustrant la religion, le pouvoir royal et les croyances liées à l'au-delà. Une section à part permet d'admirer la célèbre **collection de Toutânkhamon**, réunie pour la première fois dans son intégralité.
Le musée abrite également l'impressionnante **barque solaire de Khéops**, exceptionnel bateau funéraire découvert au pied de la grande pyramide de Guizeh, témoignant du rôle symbolique du voyage solaire du pharaon dans l'au-delà.
Commentaires de pièces choisies dans l'ensemble des collections accessibles au public.

Déjeuner au restaurant du musée en cours de visite.

Dîner et hébergement à l'hôtel.

12e jour : LE CAIRE – EXCURSION EN BASSE-EGYPTE
Mercredi 24 novembre

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Au sud du Caire, découverte de **la nécropole de Saqqara**, immense zone de 8 km, encore aujourd'hui champ d'études inépuisable pour les chercheurs. Élément-clé du site, **le complexe funéraire de Djéser** de la IIIe dynastie est célèbre pour sa pyramide à degrés conçue par l'architecte Imhotep vers 2700 avant JC. Il représente l'un des premiers grands ensembles funéraires de l'Égypte antique**.** Ensuite visite **du mastaba de Mérérouka**.

Déjeuner au restaurant.

L'après-midi, visite du site de **Dashour** avec la pyramide rouge et la pyramide rhomboïdale, rare exemple de pyramide ayant gardé son revêtement de calcaire.

Dîner à l'hôtel.



13e jour : LE CAIRE / PARIS (vol international)
Jeudi 25 novembre

Petit-déjeuner à l'hôtel.

Transfert à l'aéroport et **envol pour Paris** sur vol direct Egyptair (durée du vol : 4h25).



(Photos non contractuelles)

A noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.

NOTES PRATIQUES

• FORMALITES :

Passeport ou carte nationale d'identité, valides au minimum 6 mois après la date de retour. Attention : dans ce dernier cas, veuillez-vous munir également de 2 photos d'identité lors de votre départ. A noter : il est préférable de se munir d'un passeport pour faciliter les passages en douane.
Attention : les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, **mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.**

En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, **il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide** à une carte nationale d'identité portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Tout **enfant mineur** quittant la France non accompagné par une personne exerçant l'autorité parentale doit en outre présenter le formulaire d'autorisation de sortie du territoire signé et la photocopie du titre d'identité du représentant légal signataire (détails sur www.service-public.fr).

Les formalités d'obtention du visa se feront en Égypte pour les ressortissants de l'union européenne. Les personnes d'autres nationalités doivent s'occuper de celles-ci avant le départ.

Attention !
Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport)

• SANTE :

Vaccinations recommandées selon le ministère des Affaires étrangères : consulter le site officiel www.diplomatie.gouv.fr

• BON A SAVOIR :

Il arrive que la visite du tombeau ou du mastaba annoncé soit remplacée par une autre, en raison de restauration ou de fermeture temporaire.

Concernant les visites, les départs sont généralement très matinaux.

NOTRE DEVIS

CIRCUIT-CROISIERE EGYPTE - IBIS
pour le groupe ARCHE

Prix par personne estimés pour la période du 13 au 25 novembre 2027
Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation
Forfait 13 jours – 12 nuits. Paris / Paris. Circuit-croisière en pension complète.

- **TARIFS PROPOSES :**

BASE 26 à 30 PARTICIPANTS	**3 915 €**
BASE 21 à 24 PARTICIPANTS	**3 990 €**
BASE 16 à 20 PARTICIPANTS	**4 110 €**
Supplément Pont Principal	+ 50 €
Supplément Pont Supérieur	+ 150 €
Supplément chambre/cabine individuelle	+ 940 €

Devis établis en Euros

- **NOTRE PRIX COMPREND :**

Les transports :

- Les vols internationaux Paris / Le Caire A/R sur vols réguliers Egyptair
- Les vols intérieurs Le Caire / Louxor et Assouan / Le Caire sur vols réguliers Egyptair
- Les taxes aériennes : 414 € au 14/09/2026
- Les transferts et trajets en car climatisé ou minibus
- L'excursion à Philae en barque à moteur

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans les hôtels mentionnés (ou similaires) 4*/5* NL en chambre double
- L'hébergement à bord du M/S Queen of Hansa ou M/S Hansa Spirit 5* NL (ou similaire), en pont réception ; en cabine double
- La pension complète du petit-déjeuner du 2e jour au petit-déjeuner du 13e jour
- Le port des bagages dans les hôtels et à bord du bateau

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites, entrées et excursions mentionnées au programme
- L'audiophone lors des visites
- La navigation sur le Nil
- Le spectacle son et lumière à Philae
- La pause thé

Les PLUS d'Arts et Vie :

- **L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie de Paris à Paris**
- L'assistance à l'aéroport de départ pour les formalités d'enregistrement
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide permanent francophone
- Les frais de visa (31 € au 14/09/2026) : Arts et Vie se charge pour vous de la demande auprès des autorités compétentes
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident, rapatriement, bagages)
- Un guide de voyage « Egypte » offert par bulletin d'inscription

- **La contribution au mécénat environnemental** au Fonds ATR pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Arts et Vie, une association engagée »).

- **NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :**

  - L'autocar A/R entre Tours et l'aéroport de Paris Roissy Charles de Gaulle
  - Les boissons
  - Les repas autres que ceux mentionnés
  - Le port des bagages aux aéroports
  - Les dépenses personnelles
  - Les pourboires pour le guide, les chauffeurs et le personnel du bateau (prévoir un montant de l'ordre de 5 euros par personne et par jour)
  - **L'option remboursement annulation pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)**
  - **Les options facultatives mentionnées au programme :**
    - Survol en montgolfière à Louxor
    - Promenade en felouque à Assouan

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

- **VALIDITE DES TARIFS :**

Les tarifs des prestations terrestres sont **valables** pour la période du **13 au 25 novembre 2027.**
(Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant…).

Les tarifs des prestations aériennes sont **estimés** pour la période de **novembre 2027.**

***A NOTER – IMPORTANT** : les taxes sont révisables jusqu'à 30 jours du départ, au moment de la facture finale.*

PRIX DEFINITIFS ET DISPONIBILITES A CONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION

- **ETAT DES RESERVATIONS :**

Hôtels / Cabines : contingent de 15 chambres doubles, twins ou chambres individuelles.

- **FACTURATION DEFINITIVE :**

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.
Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

- **L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :**

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

Retrouvez le détail des garanties comprises dans notre assurance dans nos conditions particulières de vente disponibles auprès de votre contact Arts et Vie (annexées ensuite à votre contrat).

Arts et Vie, un voyagiste associatif engagé

Depuis plus de 70 ans, Arts et Vie défend une vision du voyage fondée sur la découverte, le partage des connaissances et le respect des territoires. Notre démarche de développement durable s'inscrit dans cette histoire et se traduit aujourd'hui par des engagements concrets reconnus par les principaux acteurs du tourisme responsable.

Nos 10 engagements en un coup d'œil

- Association à but non lucratif **engagée depuis 1955.**
- Une **Politique de développement durable** formalisée pour nos activités de voyages et de bureaux.
- Détenteur du statut **Travelife Partner** (label international) depuis 2023.
- Propriétaire de 5 résidences de tourisme en France labellisées **Clef Verte.**
- Membre de l'association **ATR – Agir pour un Tourisme Responsable**, avec une participation active au sein de son Bureau
- Contribution de mécénat environnemental via **Fonds de dotation ATR,** en partenariat avec 1 % for the Planet France
- **Bilan carbone annuel** de nos activités et de nos voyages
- **Charte du Voyageur Responsable** diffusée à l'ensemble de nos voyageurs
- **Charte d'engagements** mutuels avec nos partenaires locaux
- Accompagnateurs bénévoles sensibilisés aux enjeux du tourisme responsable

Convaincus que le voyage peut être un vecteur de découverte, de compréhension mutuelle et de développement des territoires, nous nous engageons chez Arts et Vie pour un tourisme toujours plus responsable.





Une association qui réinvestit dans son projet

En tant qu'association à but non lucratif, Arts et Vie réinvestit l'intégralité de ses ressources dans son projet associatif : développement de nouvelles offres culturelles, amélioration continue de la qualité de ses voyages, organisation de conférences et d'actions favorisant l'accès à la culture et un tourisme plus responsable.

Des engagements qui se traduisent dans nos voyages

Concevoir autrement

- Privilégier lorsque cela est pertinent les transports les moins émissifs ;
- Favoriser les itinéraires cohérents limitant les déplacements inutiles ;
- Intégrer des prestataires locaux engagés ;
- Encourager les mobilités douces sur certaines destinations.

Travailler avec des partenaires de confiance

Depuis plus de 70 ans, nous construisons des relations durables avec nos partenaires locaux. Cette fidélité nous permet d'intégrer progressivement **les principes du tourisme responsable** dans la conception de nos voyages.

Sensibiliser les voyageurs

Nos accompagnateurs bénévoles sont sensibilisés aux enjeux du tourisme responsable et relaient auprès des participants les **bonnes pratiques** favorisant le respect des populations, des patrimoines et de l'environnement.

Mesurer et réduire notre impact

Conscients que l'amélioration passe d'abord par une meilleure connaissance de nos impacts, nous réalisons chaque année un bilan carbone complet de nos activités et de nos voyages. Cette démarche nous permet d'identifier nos principaux leviers d'action et d'orienter nos décisions de manière objective.

Soutenir des projets environnementaux à impact positif

À travers notre participation au **Fonds ATR** crée en partenariat avec 1 % for the Planet France, nous contribuons chaque année au financement de projets environnementaux portés par des associations de terrain.

Ces actions participent notamment à :

- La restauration d'écosystèmes marins (au Kenya) ;
- La préservation de la biodiversité (en France) ;
- Le soutien de projets d'agroécologie (en Inde).

Détails des projets soutenus à retrouver sur www.artsetvie.com

Une démarche d'amélioration continue

Le développement durable constitue un axe stratégique du projet associatif Arts et Vie. Notre démarche s'inscrit dans une logique de **progrès continu**, fondée sur la mesure de nos impacts, le dialogue avec nos parties prenantes et la recherche de solutions concrètes pour faire évoluer nos pratiques et celles de nos partenaires.

Votre contact pour l'organisation de votre voyage

Aurélie FORTIN

Arts et Vie – Service Groupes

39 rue des Favorites 75015 Paris

Tél : 01 44 19 02 43 – 06 72 08 12 80

afortin@artsetvie.com

Cultivez l'art de voyager !