ARTS ET VIE GROUPES

Sicile découverte

Du 13 au 20 mai 2027

8 jours – 7 nuits

Circuit en pension complète



Groupe ARCHE

VOTRE ITINERAIRE

La plus grande île de la Méditerranée, carrefour des civilisations latine, grecque, phénicienne et carthaginoise, conserve l'empreinte de ces héritages successifs. Si l'on tend l'oreille des voix venues d'autres temps racontent encore comment Héphaïstos tenait une forge dans l'Etna. Retrouvez le passé fascinant de la Sicile à travers ses plus beaux sites archéologiques et profitez d'une île où la vie s'écoule paisiblement, entre mer et montagne.



MONREALE – PALERME – CEFALU – CASTELBUONO – SEGESTE – ERICE – SELINONTE – AGRIGENTE – VILLA DEL CASALE – SYRACUSE – L'ETNA – TAORMINE – CATANE

PANORAMA DE VOTRE VOYAGE

▪ PERIODE DE REALISATION

Du 13 au 20 mai 2027

▪ TRANSPORTS

Paris / Palerme sur vol Transavia *(prestations payantes à bord)*
Horaires sous réserve à titre indicatif : ***TO3810 – 09h40 / 12h05***

Autocar pour se rendre sur les différents lieux de visites

Visites à pied et en autocar

Catane / Paris sur vol Transavia *(prestations payantes à bord)*
Horaires sous réserve à titre indicatif : ***TO3809 – 19h35 / 22h30***

▪ HEBERGEMENT

Les hôtels mentionnés sont en normes locales et sous réserve de disponibilités au moment de la réservation. En cas d'indisponibilités, des hôtels aux prestations similaires seront proposés.

Palerme *(du 1er au 4e jour)*	Hôtel Tonic 3*NL https://www.hoteltonic.it/fr
Région d'Agrigente *(du 4e au 5e jour)*	Hôtel Tre Torri 3*NL https://www.hoteltretorri.eu/
Région de l'Etna *(du 5e au 8e jour)*	Hôtel Primavera dell Etna 3*NL https://www.hotel-primavera.it/it/

LES TEMPS FORTS

HISTOIRE ET CULTURE

- Les mosaïques byzantino-normandes de **Palerme**
- Agrigente et **la vallée des temples** (Unesco), cité aux richesses colossales
- À Piazza Armerina, la **villa romaine de Casale** et ses mosaïques restaurées
- La cité antique de **Syracuse**
- **Catane** et son patrimoine architectural de style baroque tardif
- **Taormine** et son théâtre grec

TRESORS NATURELS

- **La Sicile orientale**, région des amandiers et oliviers
- **L'Etna,** le volcan actif le plus haut d'Europe



PROGRAMME DE VOTRE VOYAGE





1er jour : PARIS / PALERME (vol international) – MONREALE
Jeudi 13 mai

Accueil par notre représentant *à l'aéroport Paris Orly, assistance aux formalités d'enregistrement.*

Envol pour Palerme sur vol direct Transavia (2 h 25 de vol env., prestations payantes à bord).

Accueil par votre guide sicilien francophone, qui restera avec votre groupe jusqu'au 8e jour. À l'arrivée, trajet vers **Monreale**.

Visite de la **cathédrale Santa Maria la Nuova**. La construction de cet édifice a été réalisée sous le règne de Guillaume II, en un temps record (1172-1176). À l'intérieur, découverte de plus de 6 000 m^2 de mosaïques. Cette Bible extraordinaire peut se lire sous trois angles différents : religieux, historique ou encore artistique. Visite également du **cloître de l'abbaye**.

Transfert à l'hôtel à Palerme.

Installation, dîner dans un restaurant à proximité de l'hôtel et nuit à l'hôtel.

2e jour : PALERME.
Vendredi 14 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Visite de la capitale sicilienne : centre historique avec le Quattro Canti, la place et fontaine Pretoria, la place Bellini (façades des églises de la Martorana, de San Cataldo et de Santa Caterina), la **cathédrale** de style arabo-normand qui abrite le tombeau de Frédéric II, **le palais des Normands** construit sur les restes du château de l'Émir, occupé désormais par l'Assemblée régionale de Sicile abritant **la chapelle Palatine** (XIIe s.) aux styles, sarrasin, byzantin et normand (sous réserve travaux en cours, mais église visitable).
N. B. : l'accès au palais des Normands peut être interdit au public (et ce sans préavis) si le gouvernement y travaille.

Déjeuner au restaurant.

Poursuite des visites de la ville avec **l'oratoire de Saint Laurent**, oratoire baroque du XVIe s. notamment célèbre pour son tableau de la Nativité de Caravage, volé en 1969. **Fin de journée libre** pour profiter de la capitale sicilienne.

En option (voir supplément dans le tableau des prix) :
- Découverte des métopes grecques de Sélinonte au **musée archéologique Salinas**
OU

- **Visite du théâtre Massimo**, le plus grand opéra d'Italie

Dîner dans un restaurant à proximité de l'hôtel et nuit à l'hôtel.

3e jour : PALERME – EXCURSION A CASTELBUONO ET CEFALU
Samedi 15 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Départ pour le massif rural des Madonie et **balade dans le bourg pittoresque de Castelbuono** (ext.) : château du XIVe s., piazza Margherita, Matrice Vecchia…

Déjeuner de pizza « à l'ancienne » au restaurant.

Poursuite vers le littoral pour la visite de la charmante ville de **Cefalù**, nichée entre montagne et mer. Balade dans les ruelles de la vieille ville jusqu'à la cathédrale normande de Roger II, fondée en 1131.

Dîner dans un restaurant à proximité de l'hôtel et nuit à l'hôtel.

4e jour : PALERME / SEGESTE / ERICE / SELINONTE / REGION D'AGRIGENTE.
Dimanche 16 mai

Petit déjeuner à l'hôtel

Départ vers le très beau **temple de Ségeste**, parfaitement bien conservé. Il fut entrepris entre 426 et 416 avant J.-C., mais la construction s'arrêta après la prise de Sélinonte par les Carthaginois en 409. D'après les différentes études, il ne fut jamais achevé, les colonnes étant dépourvues de cannelures. Poursuite vers le pittoresque **village d'Érice**, édifié sur son éperon rocheux face à la baie de Trapani. Promenade (ext.) à travers les ruelles étroites : piazza Umberto I, Chiesa Matrice (cathédrale) et jardin "del Balio".

Déjeuner au restaurant.

Continuation vers **Sélinonte**. Visite du **site archéologique** : temples orientaux et Baglio Florio. Ce site champêtre surplombant la mer fut fondé vers 629-624 avant J.-C. par les Grecs. Après un temps de prospérité, elle fut détruite par Hannibal qui voulait se venger de la défaite de son aïeul. Route vers la région d'Agrigente.

Installation, dîner et nuit à l'hôtel.

5e jour : REGION D'AGRIGENTE / VALEE DES TEMPLES / VILLA DEL CASALE / REGION DE L'ETNA.
Lundi 17 mai

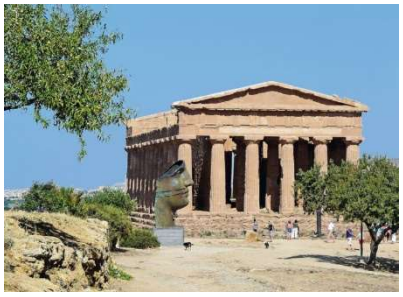
Petit déjeuner à l'hôtel.

Découverte de **la vallée des Temples**, classée au patrimoine mondial de l'Unesco : temples de Junon, de la Concorde, d'Hercule et de Jupiter. La cité est devenue prospère par suite de la victoire du tyran Théron allié à Gélon contre les Carthaginois. La ville était parfaitement organisée (canalisation) et la prospérité s'observait dans la vie quotidienne : vaisselle en argent, tissus brodés d'or... Poursuite des visites avec le **Musée archéologique**, qui présente des pièces issues des ruines d'Agrigente même et des environs.

Déjeuner au restaurant.

Route vers **Piazza Armerina** et visite du **site de Casale**. Visite des vestiges de la célèbre villa romaine, récemment restaurée, aux **mosaïques des IIIe et IVe siècles** après J.-C. Cette villa impériale est composée d'une trentaine de pièces (toutes ne sont pas accessibles). Elle fut réalisée sous Maximien, l'un des quatre hommes à la tête de l'Empire romain. Poursuite vers la région de l'Etna. Installation à l'hôtel.

Installation, dîner et nuit à l'hôtel.





6e jour : REGION DE L'ETNA – EXCURSION À L'ETNA ET À TAORMINE. Mardi 18 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Route pour **l'Etna**, dénommé aussi Mongibello **- la montagne des montagnes** avec son point culminant à 3 345 m ; ce volcan **classé au patrimoine mondial de l'Unesco** est aussi le plus haut d'Europe. Montée en car au volcan (1 900 m d'alt. ; sous réserve de bonnes conditions atmosphériques ou météorologiques).

Option facultative proposée pour la matinée :
Possibilité de montée en télécabine jusqu'à 2 500 m. puis en minibus 4x4 (25 places) jusqu'au « Torre del Filosofo » à 2 950 m. avec guide obligatoire – sous réserve de bonnes conditions climatiques et volcaniques.
A ce jour : supplément de 82 € / pers. à régler sur place (à titre indicatif).

Déjeuner au restaurant.

Poursuite vers **Taormine** qui exerce un indéniable attrait sur le voyageur. **Visite du célèbre théâtre grec,** qui offre une magnifique vue sur la mer au milieu des nombreuses terrasses fleuries, des jardins suspendus et des vergers d'orangers. Taormine est située sur un promontoire, à 204 m au-dessus de la mer. Aujourd'hui, la ville s'organise autour du Corso Umberto, artère principale bordée de boutiques, cafés et beaux immeubles. Retour à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel.





7e jour : SICILE ORIENTALE – EXCURSION À SYRACUSE.
Mercredi 19 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Excursion consacrée à **Syracuse**, classée au patrimoine mondial de l'Unesco. Visite du **parc archéologique de Néapolis**, doté d'un théâtre grec, l'un des plus grandioses du monde grec entièrement creusé dans le roc et les latomies, carrières d'où étaient extraits les matériaux de construction des monuments (Oreille de Denys, grotte artificielle).

Déjeuner au restaurant.

Découverte de l'une des plus importantes colonies grecques fondée en 734 avant J.-C. par des colons corinthiens. La cité se divise entre la vieille ville, Ortygie, et la ville nouvelle. La **presqu'île d'Ortygie**, premier noyau de l'implantation grecque et cœur actuel de la ville, contient à elle seule toute l'âme de Syracuse : fontaine d'Aréthuse berceau des origines mythiques de la ville, cathédrale construite sur le temple d'Athéna, temples grecs, églises chrétiennes, palais souabes… Retour à l'hôtel.

Dîner et nuit à l'hôtel.

8e jour : SICILE ORIENTALE / CATANE / PARIS (vol international)
Jeudi 20 mai

Petit déjeuner à l'hôtel.

Découverte de Catane (ext.), édifiée aux couleurs de l'Etna. Reconstruite maintes fois au lendemain des séismes et autres éruptions volcaniques, la ville compte de remarquables édifices baroques, telle que sa cathédrale monumentale.

En option (voir supplément dans le tableau des prix) :
Visite du Palais Biscari (sous réserve d'autorisation), dont la façade modeste cache un réel trésor d'architecture baroque sicilienne du XVIIIe s.

Déjeuner au restaurant.

Transfert pour l'aéroport de Catane et **vol vers Paris** Orly (2 h 35 de vol env., prestations payantes à bord).





(Photos non contractuelles)

À noter : l'ordre des étapes et visites pourra être modifié en raison d'impératifs locaux.

NOTES PRATIQUES

▪ FORMALITES :

▪ **Carte d'identité valide jusqu'au retour du voyage**
Les cartes nationales d'identité délivrées entre le 1er janvier 2004 et le 31 décembre 2013 à des personnes majeures seront encore valables 5 ans après la date de fin de validité indiquée au verso, mais aucune modification matérielle de la carte plastifiée n'en attestera.

En conséquence, de façon à éviter tout désagrément pendant votre voyage, il vous est fortement recommandé de privilégier l'utilisation d'un passeport valide à une CNI portant une date de fin de validité dépassée, même si elle est considérée par les autorités françaises comme étant toujours en cours de validité.

Pour tout enfant mineur non accompagné par une personne exerçant l'autorité parentale, l'autorisation de sortie du territoire est obligatoire. Les mineurs quittant la France doivent présenter une pièce d'identité, le formulaire d'autorisation signé et la photocopie du titre d'identité du représentant légal signataire (détails sur www.service-public.fr).

Attention !
Le nom et prénom communiqués pour le billet d'avion doivent être ceux figurant sur votre pièce d'identité (CNI ou passeport)

▪ SANTE :

Aucune vaccination exigée.
Prévoir d'apporter la carte européenne d'assurance maladie (CEAM) qui permet de bénéficier d'une prise en charge sur place de vos dépenses de santé (frais médicaux et pharmaceutiques, hospitalisations). Toutes les informations concernant cette carte sont disponibles sur le site www.ameli.fr/

▪ BON À SAVOIR :

Prévoir des chaussures confortables (les visites se font majoritairement à pied).
Pour la balade sur le flanc de l'Etna, chaussures de randonnée fermées obligatoires, et pull chaud, veste coupe-vent et bouteille d'eau recommandés.

NOTRE DEVIS

SICILE DECOUVERTE
POUR LE GROUPE ARCHE

Prix par personne **estimés** pour la période du 13 au 20 mai 2027.
Sous réserve de disponibilité au moment de la réservation.
Forfait 8 jours / 7 nuits. Paris / Paris. Circuit en pension complète.

▪ TARIFS PROPOSES :

BASE 25 à 29 PARTICIPANTS	**1 895 €**
BASE 20 à 24 PARTICIPANTS	**1 990 €**
BASE 15 à 19 PARTICIPANTS	**2 145 €**
BASE 10 à 14 PARTICIPANTS	**2 460 €**
Supplément chambre double à usage individuel	290 €
Supplément visite du musée Salinas à Palerme	+ 10 €
Supplément visite du théâtre Massimo à Palerme	+ 15 €
Supplément visite du Palais Biscari à Catane	+ 35 €

Prix calculé en euros.

▪ NOTRE PRIX COMPREND :

Les transports :

- Les vols internationaux Paris / Palerme et Catane / Paris sur vols réguliers Transavia (prestations payantes à bord)
- Les taxes aériennes : 58,52 € au 08/09/2026
- 1 bagage en soute A/R de 20 kg
- Les transferts en autocar climatisé

L'hébergement, les repas :

- L'hébergement dans les hôtels mentionnés ou similaires 3* normes locales, en chambre double
- Les taxes de séjour
- La pension complète du dîner du 1er jour au déjeuner du dernier, hors boissons

Les visites, spectacles et activités :

- Les visites et entrées mentionnées au programme, hors options
- L'audiophone pour toute la durée du programme

Les PLUS d'Arts et Vie :

- L'assistance à l'aéroport de départ pour les formalités d'enregistrement
- L'assistance de notre correspondant francophone sur place
- Les services d'un guide-accompagnateur permanent francophone
- **La contribution au mécénat environnemental** au Fonds ATR pour agir ensemble en faveur du climat (voir « Les engagements d'Arts et Vie en faveur du tourisme responsable »)
- L'assurance MAIF, incluant les services MAIF Assistance (dont accident – rapatriement – bagages…)
- Un guide de voyage « Sicile » par bulletin d'inscription

▪ NOTRE PRIX NE COMPREND PAS :

- *Les transferts d'approche Tours/Orly en autocar A/R (estimés à 2600 € A/R)*
- **L'assistance d'un accompagnateur Arts et Vie de Paris à Paris** Les boissons

- Les repas non mentionnés au programme : le déjeuner du premier jour
- Le port des bagages à l'aéroport et aux hôtels
- Les dépenses personnelles
- Les pourboires usuels (laissés à votre appréciation)
- **L'option remboursement annulation** pour annuler sans frais et quel que soit le motif (voir « Nos conditions tarifaires »)
- **Les options facultatives mentionnées dans le tableau des prix :**
  - La visite du musée Salinas ou du théâtre Massimo à Palerme.
  - La visite du Palais Biscari à Catane.
- **L'option facultative non réservable et à régler sur place :**
  - La montée en télécabine et minibus pour l'Etna à environs 2 500 m. (sous réserve).

NOS CONDITIONS TARIFAIRES

▪ VALIDITE DES TARIFS :

Les tarifs des prestations terrestres sont valables pour la période du **13 au 20 mai 2027.**
Sauf hausses exceptionnelles : entrées des sites, taxes, carburant…

- 12+1 chambres en option aux hôtels jusqu'au 14 octobre avec un maximum de 5 chambres individuelles.

Les tarifs des prestations aériennes sont estimés pour la période du **13 au 20 mai 2027.**

TARIFS ET DISPONIBILITES A RECONFIRMER AU MOMENT DE LA RESERVATION DEFINITIVE.

▪ FACTURATION DEFINITIVE :

La facturation définitive est établie **au moment du départ** du voyage.
Elle est fonction du nombre effectif de participants, déterminant la base retenue.

▪ L'OPTION « REMBOURSEMENT – ANNULATION » ARTS ET VIE, POUR ANNULER SANS FRAIS :

Soucieuse d'apporter toujours davantage de services à ses voyageurs, l'association Arts et Vie a mis au point cette formule, proposée nulle part ailleurs : l'option « Remboursement – Annulation ».

Cette option facultative permet d'annuler son voyage jusqu'au dernier moment, sans être pénalisé financièrement. En effet, quel que soit le motif d'annulation et sans avoir à communiquer un quelconque justificatif, le voyageur ayant souscrit à cette option se verra rembourser la totalité de son voyage, déduction faite du montant de l'option réglé à l'inscription.

Ce montant s'élève à seulement 4 % du forfait total (20 € minimum).

À noter :

- Si l'annulation intervient à moins de 4 jours du départ, une franchise additionnelle de 5 % du prix du voyage sera retenue (30 € minimum) ;
- L'option doit être souscrite obligatoirement au moment de l'inscription. Une souscription après inscription ne pourra être acceptée ;
- L'option s'applique à l'ensemble des prestations, y compris les éventuelles options (supplément chambre individuelle, vol d'approche, etc.), sauf les billets de spectacle.

Retrouvez le détail des garanties comprises dans notre assurance dans nos conditions particulières de vente disponibles auprès de votre contact Arts et Vie (annexées ensuite à votre contrat).

ARTS ET VIE, UNE ASSOCIATION ENGAGEE

Depuis sa création, Arts et Vie s'est définie autour des valeurs d'un tourisme responsable et humaniste. En tant que voyagiste, nous avons toujours prôné un tourisme exigeant, respectueux du développement des cultures, des populations et de la nature. Notre objectif est de contribuer encore davantage à une société et un tourisme dits "durables" en réduisant les impacts environnementaux, socioculturels et économiques négatifs de nos activités et en agissant pour augmenter leurs impacts positifs. Cet engagement se mène en partenariat avec nos fournisseurs, nos salariés, nos bénévoles et nos voyageurs.

AU-DELA DES MOTS... LES ACTES !

Notre Politique de développement durable. Nous avons choisi d'énoncer dans un manifeste l'ensemble de nos engagements en faveur du développement durable et de la RSE. *À lire sur www.artsetvie.com*

Notre charte Voyager responsable. Arts et Vie a publié pour la première fois en 2010 sa charte éthique *Voyager responsable*. Elle rappelle les principes simples inhérents à l'identité culturelle et humaniste de notre association et les bonnes pratiques à respecter au cours des voyages. *À retrouver sur www.artsetvie.com*

Des accompagnateurs formés et impliqués. Ambassadeurs de notre démarche et des principes que nous souhaitons défendre, nos accompagnateurs bénévoles sont formés afin de transmettre nos engagements et sensibiliser nos voyageurs.

L'implication de nos partenaires du monde entier depuis 70 ans. Convaincus que la réussite de notre démarche repose fortement sur nos agences réceptives à destination, nous collaborons étroitement avec elles pour faire évoluer nos voyages selon les principes de l'éco-conception. Souhaitant aller encore plus loin, nous avons mis en place une charte d'engagements mutuels. Cette initiative permet de les sensibiliser sur notre démarche et de favoriser un dialogue vertueux contribuant à la mise en place de bonnes pratiques.

Notre action contre le changement climatique. Le réchauffement de notre planète – et ses conséquences – deviennent l'affaire de tous. En toute responsabilité, nous avons décidé de nous engager en actionnant trois leviers : Mesurer – Réduire – Contribuer. Afin de mieux connaître l'impact de notre activité sur l'environnement et nous permettre d'identifier les moyens d'action les plus efficaces et les plus urgents, nous réalisons chaque année notre bilan carbone pour mesurer les émissions de nos activités de bureau et de voyages mais aussi évaluer les résultats des actions de réduction mises en œuvre.

La contribution au mécénat environnemental chez Arts et Vie. Dans le cadre de notre engagement au sein de l'association Agir pour un Tourisme Responsable, nous versons chaque année une contribution au mécénat environnemental au Fonds ATR, une initiative lancée conjointement avec 1% for the Planet France. Ce fonds soutient plusieurs initiatives de terrain portées par des associations agréées 1% for the Planet France, autour d'actions environnementales concrètes. *Détails des projets soutenus sur www.artsetvie.com*

Notre engagement reconnu. Arts et Vie est titulaire du label ATR qui constitue aujourd'hui l'une des preuves les plus certaines de la véracité et de la sincérité de nos engagements. Nous siégeons au Conseil d'Administration et au Bureau d'ATR et sommes membre du comité de gestion du Fonds ATR. Nous sommes également titulaires du statut *Travelife partner*, un programme de certification international dans le tourisme, reconnu par le Conseil mondial du tourisme durable (GSTC).

Votre contact pour l'organisation de votre voyage

Aurélie Fortin

Arts et Vie – Service Groupes

39 rue des Favorites - 75015 Paris

Tél : 01.44.19.02.43 ou 06 72 08 12 80

afortin@artsetvie.com

Cultivez l'art de voyager